**«Ребенок и природа»**

«Человек стал человеком, когда услышал шепот

листьев и песню кузнечика, журчание весеннего

ручья и звон серебряных колокольчиков, в бездонном

небе, шорох снежинок и завывание вьюги за окном,

ласковый плеск волны и торжественную тишину ночи,-

услышал, и, затаив дыхание, слушает сотни и тысячи лет

чудесную музыку жизни».

В.А. Сухомлинский

Человек и природа… Философы, поэты и художники всех времен и народов отдали дань этой вечной и актуальной теме. Но, пожалуй, никогда она не стояла так остро, как в наши дни, когда угроза экологического кризиса, а может быть, и катастрофа нависла над человечеством и проблема экологизации материальной и духовной деятельности человека стала жизненной необходимостью, одним из условий сохранения общего для всех нас дома – Земли.

Обострение экологической проблемы в стране диктует необходимость интенсивной просветительской работы по формированию у населения экологического создания культуры природопользования. Эта работа начинается в детском саду – первом звене системы непрерывного образования.

Дошкольное образование – начальный этап формирования личности человека, его ценностной ориентации в окружающем мире. В этот период закладывается позитивное отношение к природе, «рукотворному миру», к себе и окружающим людям.

С выходом в свет законов РФ «об охране окружающей природной среды», и «об образовании» и Постановления «об экологическом образовании обучающихся в образовательных учреждениях Российской Федерации» (30.03.1997г.) экологическое образование постепенно стало важнейшим направлением в работе дошкольных учреждений.

Понимая, какое значение имеет экологическое воспитание, я изучила методическую литературу и имеющиеся экологические программы:

* Рабочая программа
* О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» Парцианальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – Спб.: «Детство – Пресс», 2015;
* Л.М. Потапова «Популярное пособие для педагогов и родителей «Детям о природе, экология в играх». Ярославль 2000г.;
* О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» - перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего возраста. Санкт-Петербург, 2003г.;
* Н.А. Рыжова «Наш дом природа»;

# Н.А. Рыжова М.; «Карапуз – дидактика» 2005;

# М.Н. Сигимова Мир природы глазами ребенка. Учебно-методическое пособие.1996;

* С.Н. Николаева «Юный эколог», «Эколог в детском саду» - программа повышения квалификации дошкольных работников. Москва, 2002г.;
* Т.М. Бондаренко Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.

На протяжении последних лет я работаю над темой: «Дидактические игры в экологическом воспитании дошкольников».

Цель экологического образования на сегодняшний день очень важно – формирование человека нового типа, с новым экологическим мышлением, способного осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой, т.е. всестороннее развитие дошкольника, формирование целостного взгляда на природу и место человека в ней.

Удовлетворит детскую любознательность, вовлечь ребенка в активное освоение окружающего мира, помочь ему овладеть способами познания связей между предметами и явлениями позволяет - игра. Игра – это ведущая деятельность детей в период дошкольного детства. Трудно переоценить вклад игры в развитие ребенка, в том числе в формировании его экологического сознания и экологической культуры. Играя, малыш познает многоликий мир природы, учится общаться с животными и растениями, взаимодействовать с предметами неживой природы, усваивает сложную систему отношение с окружающей средой.

В игре ребенку предоставляется возможность решить множество проблем без утомления, перенапряжения, эмоциональных срывов. Все происходит легко, естественно, с удовольствием, а главное в ситуации повышенного интереса и радостного возбуждения.

Достаточно серьезную проблему для детей дошкольного возраста представляет усвоение правил поведения в природе, а так же таких нравственных норм, как ответственность, бескорыстная помощь, сострадание – усваиваются эти нормы лучше всего в игровой деятельности. Примеряя в игре на себя роли животных и растений, воссоздавая их действия и состояние, ребенок проникается к ним чувствами, сопереживает им, что способствует развитию у детей экологической этики. Так, играя в игру «Зимующие птички» дети знакомятся с важными экологическими закономерностями: влияние количества и доступности корма на поведение и образ жизни зимующих птиц, а зимующих насекомых – от надежности их укрытия в убежищах. Ребенок, исполняющий роль птички, должен найти и собрать необходимое количество пищи.

Такие игры способствуют развитию экологического мышления, понимание того, что «все в природе взаимосвязано». Дети любят играть, они с удовольствием по многу, раз обращаются к знакомым играм. Они с радостью откликаются на предложение поиграть, и, не догадываясь, что на самом деле они в это время учится. Ребенок учится и одновременно осуществляется процесс обучения. Если младшие дети способны только называть некоторых животных по внешнему виду, то старшие могут сравнивать объекты природы, классифицировать по признакам, оценивать состояние животного, растений, деятельности человека в природе, воссоздавать образ по части. В своей работе дидактические игры периодического и экологического содержания использую, прежде всего, с цель уточнения, закрепления, обобщения и систематизации знаний.

При подборе материала для непосредственно образовательной деятельности я ориентируюсь на то, что дети не только любознательны, но и очень подвижны, их внимание недостаточно устойчиво, а в памяти фиксируются только яркие эмоциональные события и образы. Чтобы освоение новых знаний приносило детям радость, я провожу занятия с использованием игр и ИКТ. Все это помогает детям справиться с трудностями в обучении, лучше и легче сосредоточиться, дольше удерживать внимание, правильно его распределять, а так же развивать слуховую и зрительную память, формирует словарный запас детей, умение общаться, а самое главное позволяет сделать процесс обучения привлекательным для ребенка, помогает легче усваивать материал.

Содержание работы по экологическому воспитанию включает в себя:

* Разнообразные циклы наблюдений в повседневной жизни;
* Ежемесячные наблюдения за погодными явлениями, которые сопровождаются ежедневным ведением календаря;
* Совместная деятельность воспитателя с детьми в уголке природы по уходу за комнатными растениями;
* Проведение экологических досугов.

В своей работе на занятиях, в совместной деятельности использую все многообразие средств экологического воспитания, но наиболее эффективным средством формирования экологической культуры детей, считаю дидактические игры. Опыт показывает, что игры необходимо подбирать с учетом закономерностей развития детей и тех задач экологического образования, которые решаются на данном возрастном этапе; игра должна давать ребенку возможность применять на практике уже полученные экологические знания; игровые действия должны производиться в соответствии с правилами и нормами поведения в природе; предпочтение необходимо отдавать тем играм, которые позволяют решать не только задачи экологического образования, но и обеспечивают решение общих задач воспитания и развития ребенка.

Для повышения интереса у детей к дидактической игре и природным объектам использую элемент соревнований или проблемной ситуации.

Для того чтобы наглядно проследить изменения в живой и неживой природе, происходящие от сезона к сезону, мной используются различные модели календарей наблюдений.

Дети самостоятельны в самообслуживании, охотно участвуют в различных видах повседневного труда. У дошкольников ярко выражено стремление к самостоятельности, в желании ухаживать за комнатными растениями (полив, рыхление, и т.д.). При ознакомлении с качествами и свойствами предметов дети уже самостоятельно могут определить материал и охарактеризовать его свойства и качества: ваза – хрупкая, стеклянная; ключ – прочный, железный и т.д.

Чтобы поддержать стремление детей отражать полученные в играх экологические представления и игровые навыки в самостоятельной деятельности, в группе в отдельных уголках поместила материал для организации детьми игр экологического содержания (планшеты с изображением природных зон, картинки с изображением животных, растений), таким образом, удовлетворяется возрастающий интерес дошкольников к природе.

Дидактическими играми стараюсь скрасить досуг, прогулку в дождь, ожидание. Эти игры интенсивно развивают мышление: гибкость представлений, умение сравнивать и объединять предметы по самым различным признакам, развивают внимание, быстроту реакции.

Дидактические игры необходимо постепенно усложнять. Так, например: узнавание предметов провожу сначала по внешнему виду, потом на ощупь, затем по описанию и, наконец, по ответам на поставленный вопрос к загадке.

Обобщая все выше представленное, можно сформулировать выводы: игры экологического содержания помогают ребенку увидеть неповторимость и целостность не только определенного живого организма, но и экосистемы. Исходя из этого, в своей работе с детьми я использую дидактические игры экологического содержания, обеспечивающие не только эффективность усвоения дошкольниками представлений о правилах поведения в природе, но и их соблюдение, во взаимодействии с природой. Контроль, за их соблюдением с моей стороны и со стороны детей способствует предупреждению негативных поступков детей в природе и воспитанию у дошкольников осознанного отношения к живому.

Подбор и введение в педагогический процесс экологических игр постепенно и последовательно расширяет представления детей о живой природе, учит их использовать имеющиеся знания для решения игровых задач, развивает и совершенствует такие мыслительные процессы, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, пробуждает познавательный интерес. В группе оформлена «Говорящая стена», где дети с удовольствием играют самостоятельно в такие игры: «Четвертый лишний», «Собери картинку», «Собери грибы в корзинку» и многие другие.

На современном этапе необходимо поднимать уровень экологического воспитания не только у детей, но и у родителей. Опыт работы свидетельствует, что работу нужно начинать с изучения семьи, в этом помогают индивидуальные беседы, проведение анкетирования, например «Что такое Экология», посещение на дому, традиционными стали консультации: «Как правильно приготовить варенье, не потеряв витамины», «Малина в каждом доме»; родительские собрания, круглые столы, оформление папок-передвижек. Немаловажное значение в работе с семьей имеет и такое направление, как видение достижений детей, поэтому все работы выставляются на стенде, где родители могут увидеть творческие способности своего ребенка. В помощь родителям оформляю «Экологический стенд», где помещаю стихи, статьи, загадки по темам, приметы, словесные игры для разучивания и занятий с детьми дома.

Экологическое образование положительно влияет на развитие личности ребенка. Помимо образовательных знаний и умений оно развивает и воспитывает эстетические и этические качества личности дошкольника, воспитывает чувство ответственности за родную природу, чувство гражданственности и патриотичности, воспитывает гуманную личность,

нравственно и физически здоровую.

Итак, экологические знания необходимо давать ребенку именно в дошкольном возрасте. Знания должны быть доступны детям. Следует не забывать о конструктивном подходе в обучении. В процессе экологического воспитания ребенка большую роль играет совместная деятельность педагога и дошкольника, т.к. педагог является носителем экологической культуры, владеет методикой экологического воспитания, способствует формированию практических навыков. За последнее время создано много отечественных программ по экологическому воспитанию. И педагог сам решает, по какой программе он будет работать.

Мы должны стремиться к экологизации всего образовательного процесса.