

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска «Детский сад № 478 «Белоснежка»

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете
протокол № _____
от « ___ » _____ 202__ г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МКДОУ д/с №478
«Белоснежка»
_____ Е.В. Долгих
Приказ № _____ от « ___ » _____ 202__ г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РАБОТНИКА**
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения
города Новосибирска «Детский сад № 478 «Белоснежка»
(подготовительная к школе группа №5)
на 2024-2025 учебный год

СОСТАВИТЕЛИ:

Воспитатели: Якшева М.В.
Прокопьева Е.П.

2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	2
1.1. Пояснительная записка	2
Режим работы – пятидневный, с 7.00 до 19.00, выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.....	3
1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей 6-7 лет.....	11
1.4. Планируемые результаты реализации Программы детей к 7 годам	12
1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	15
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.....	16
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	23
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательных областях.....	23
2.2. Формы, методы и средства реализации Программы.	42
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	45
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	47
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями.	50
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.....	56
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	61
3.1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей	61
3.2. Обеспеченность учебно-методическими материалами	65
3.3. Проектирование образовательного процесса.....	69
3.4. Организация жизнедеятельности воспитанников	70
3.5. Развивающая предметно-пространственная среда.....	73
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.....	82

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа дошкольного образования разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 (далее – ФОП ДО)

Рабочая программа образования детей подготовительной к школе группе разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29 декабря 2022 г.).

2. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.

3. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.;

4. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32.

5. Приказа Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (ред. от 01.12.2022 г.).

6. Уставом муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад № 478 Белоснежка».

7. «Образовательной программой муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детского сада № 478 «Белоснежка».

8. Положением о рабочих программах муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад № 478 «Белоснежка».

Рабочая программа (далее – Программа) является документом педагогического работника. В рабочей программе представлена модель организации образования в подготовительной к школе группе

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Новосибирска «Детский сад № 478 «Белоснежка».

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей в возрасте 6-7 лет по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Настоящая рабочая программа рассчитана на один учебный год – с 1 сентября по 31 мая.

Режим работы – пятидневный, с 7.00 до 19.00, выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные дни.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Задачи (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) *в сфере социальных отношений*:
 - Воспитывать гуманистическую направленность поведения, развивать социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, начальные социально-ценностные ориентиры.
 - Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, помогать детям осваивать правила поведения в общественных местах и правила уличного движения.
 - Развивать начала социальной активности, желаний не правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

в оформлении детского сада к праздникам, в подготовке театрализованных представлений для детей и взрослых.

- Развивать положительное отношение к школе и учителю, интерес к школьному обучению и активное стремление к будущей социально-личностной позиции школьника.
- Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки.

2) *в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- Формировать представления о мире, о многообразии стран и народов мира, о некоторых расовых и национальных особенностях, нравственных качествах, социальных ролях людей. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры жизни разных народов.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране. Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей, формировать начало гражданственности.

3) *в сфере трудового воспитания:*

- Формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- Формировать основы экономического образа мышления, разумное ограничение детских желаний, на основе адекватного отношения к рекламе, реального осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов в современном мире.

4) *в области формирования безопасного поведения:*

- Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Познавательное развитие

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) математические представления:

- Формировать у детей представление о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин, длительности времени, эталонов материалов.
- Поддерживать стремление использовать систему обследовательских действий при рассматривании предметов для выявления их особенностей, определении качеств материалов, из которых сделаны предметы.
- Способствовать самостоятельному применению детьми освоенных эталонов для анализа предметов, сравнивать предмет замечать их сходство и отличие, сравнивать предметы разного вида, выделяя их сходство и отличие по нескольким основаниям.
- Побуждать детей точно обозначать словом особенности предметов и материалов, называть обследовательские действия.
- Совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения.

2) окружающий мир:

- Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

3) природа:

- Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявления инициативы в самостоятельных наблюдениях
- Обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон, о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе, о взаимодействии человека и природы.
- Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.

Речевое развитие

В области речевого развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

1) *Формирование словаря:*

- Обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- Активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) *Звуковая культура речи:*

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
- Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.
- Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).
- Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) *Грамматический строй речи:*

- Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
- Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) *Связная речь:*

- Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.
- Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала.
- Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки.
- Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

- Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.
- Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) *Интерес к художественной литературе:*

- Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былина;
- Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- Развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) *приобщение к искусству:*

- Продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

- Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- Помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) *изобразительная деятельность:*

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;

- Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- Продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- Воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) *музыкальная деятельность:*

- Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- Развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- Формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

- Развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

4) *культурно-досуговая деятельность:*

- Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- Воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

1) *основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения):*

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

2) *подвижные и спортивные игры:*

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

3) *формирование основ здорового образа жизни:*

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами

физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

4) *активный отдых:*

– воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей 6-7 лет.

Ребенок 6—7 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 6 до 7 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

Дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками.

Имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд.

В 6—7 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 6—7 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее.

Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На седьмом году жизни ребенка происходят важные изменения и в развитии речи. Для детей данного возраста становится нормой правильное произношение звуков. Они начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений, глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Круг чтения ребенка пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

1.4. Планируемые результаты реализации Программы детей к 7 годам

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки,

ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми

умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в

процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

См. «Диагностику индивидуального развития ребенка. Подготовительная группа (с 6 до 7 лет)». Авторы-составители: творческая группа МКДОУ д/с № 478 «Белоснежка». Научный руководитель Агавелян М. Г. /кандидат педагогических наук, заведующий кафедры ДОГАУ ДПО НСО НИПКиПРО/.

Диагностика проводится 2 раза в год: сентябрь, апрель.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1. Парциальная программа «Полихудожественный подход к воспитанию детей дошкольного возраста»

Автор(ы) Парциальной программы: Творческий коллектив МКДОУ д/с №478 «Белоснежка»

Парциальная программа «Полихудожественный подход к воспитанию детей дошкольного возраста» реализуется в полном объеме.

1.1. Цель и задачи реализации Парциальной программы «Полихудожественный подход к воспитанию детей дошкольного возраста»

Цель Парциальной программы: способствовать формированию у детей дошкольного возраста духовно-нравственных и социокультурных ценностей в ходе восприятия произведений искусства (музыкальных, литературных, изобразительных).

Основные задачи:

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

1.2. Принципы и подходы к формированию Парциальной программы «Полихудожественный подход к воспитанию детей дошкольного возраста» представлены в Целевом разделе на страницах 5-6

1.3. Значимые для разработки и реализации Парциальной программы «Полихудожественный подход к воспитанию детей дошкольного возраста» характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей (младенческого, раннего и дошкольного возраста) содержатся в Целевом разделе на страницах 6-9

1.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры).

Планируемыми результатами Парциальной программы «Полихудожественный подход к воспитанию детей дошкольного возраста» являются:

6-7 лет: Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, умение выделять их выразительные средства. Начинает выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Начинает различать жанры изобразительного и музыкального искусства. Имеет представление о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе. Проявляет интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.

2. Парциальная программа "Путешествие в страну «Инженерия»: программа по формированию прединженерного мышления у детей дошкольного возраста"

Автор(ы) Парциальной программы: творческий коллектив МКДОУ д/с №478 «Белоснежка»

Парциальная программа "Путешествие в страну «Инженерия»: программа по формированию прединженерного мышления у детей дошкольного возраста" реализуется в полном объеме.

2.1. Цель и задачи реализации Парциальной программы "Путешествие в страну «Инженерия»: программа по формированию прединженерного мышления у детей дошкольного возраста"

Целью программы является способствовать формированию прединженерного мышления у детей дошкольного возраста в различных видах общения; конструктивной, познавательной-исследовательской и игровой деятельности.

Основные задачи:

– Формировать первичные представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

– Формировать пространственное трехмерное и алгоритмическое мышление, навык начального программирования.

– Формировать основы технического мышления через электроконструирование.

– Формировать умение решать творческие и изобретательские задачи любой сложности и направленности без перебора вариантов.

- *Формирование личных качеств (самостоятельность, инициативность, трудолюбие, ответственность, коммуникабельность, толерантность, стремление к успеху, потребность в самореализации).*
- *Формировать коммуникативные навыки: умение вступать в дискуссию, отстаивать свою точку зрения; умение работать в коллективе, в команде.*
- *Формирование «командного духа», умение работать в команде.*
- *Развивать познавательную активность и интерес к техническому творчеству.*
- *Обогащать активный словарь профессиональными терминами.*

2.2. Принципы и подходы к формированию Парциальной программы "Путешествие в страну «Инженерия»: программа по формированию прединженерного мышления у детей дошкольного возраста" представлены в Целевом разделе на страницах 7-8

2.3. Значимые для разработки и реализации Парциальной программы "Путешествие в страну «Инженерия»: программа по формированию прединженерного мышления у детей дошкольного возраста" характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей (младенческого, раннего и дошкольного возраста) содержатся в Целевом разделе на страницах 8-10

2.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры).

Планируемые результатами по Парциальной программе "Путешествие в страну «Инженерия»:" программа по формированию прединженерного мышления у детей дошкольного возраста" являются:

Владеет информацией о:

- *технике безопасности при работе с компьютером и образовательными конструкторами;*
- *основных компонентах конструкторов;*
- *основах механики, автоматике и программного обеспечения;*
- *конструктивных особенностях различных моделей, сооружений и механизмов;*
- *основных приемах конструирования роботов;*
- *простейших основах механики (устойчивость конструкций зависит от прочности соединения деталей, ее формы, пропорциях, симметрии и распределения веса, подвижности и неподвижности соединения деталей);*
- *специализированных терминах.*

Умеет:

- *самостоятельно решать технические задачи в процессе конструирования роботов (планирование предстоящих действий, самоконтроль, применять полученные знания, приемы и опыт конструирования с использованием специальных элементов, и других объектов и т.д.);*
- *создавать реально действующие модели роботов при помощи разработанной схемы;*

- демонстрировать технические возможности роботов;
- собирать модели, используя готовую схему сборки, а также по эскизу;
- создавать собственные программы движения робота;
- использовать в речи специализированные термины;
- сотрудничать с другими детьми в процессе работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности;
- излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

Обладает:

- творческой активностью и мотивацией к деятельности;
- готовностью к профессиональной самореализации и самоопределению.

3. Парциальная программа "Юный Новосибирец: Программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста"

Автор(ы) Парциальной программы: Творческий коллектив МКДОУ д/с №478 "Белоснежка"

Парциальная программа "Юный Новосибирец: Программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста" реализуется в полном объеме.

3.1. Цель и задачи реализации Парциальной программы "Юный Новосибирец: Программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста"

Целью программы является - формирование чувства патриотизма через сохранение и изучение культурно-исторического наследия своей малой Родины, с использованием современных технологий воспитательной работы.

Основные задачи:

- развивать эмоционально-ценностное отношение и чувства сопричастности к семье, родному дому, детскому саду;
- формировать духовно-нравственное отношение к историческому и культурному наследию своей малой родины – городу Новосибирску;
- воспитывать чувство гордости за своих земляков;
- воспитывать у детей стремление чувствовать и осознавать себя частью этноса – выражать свою собственную субкультуру;
- сотрудничать с семьёй по формированию у детей чувств патриотизма, гражданственности;
- способствовать становлению, развитию и упрочнению детского коллектива, семьи.

3.2. Принципы и подходы к формированию Парциальной программы "Юный Новосибирец: Программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста" представлены в Целевом разделе на страницах 6.

3.3. Значимые для разработки и реализации Парциальной программы "Юный Новосибирец: Программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста" характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей (младенческого, раннего и дошкольного возраста) содержатся в Целевом разделе в пункте/на страницах 7-8

3.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры).

Планируемые результатами по Парциальной программе "Юный Новосибирец: Программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста" являются:

Старший дошкольный возраст:

- стремится быть причастным к труду взрослых;
 - знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
 - имеет представление о России как своей стране;
 - узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);
 - имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.).

4. Парциальная программа "Карпули: программа по развитию речевого творчества у детей старшего дошкольного возраста"

Автор(ы) Парциальной программы: Авторский коллектив МКДОУ г. Новосибирска «Детский сад №478 «Белоснежка»

Парциальная программа "Карпули: программа по развитию речевого творчества у детей старшего дошкольного возраста" реализуется в полном объеме.

4.1. Цель и задачи реализации Парциальной программы "Карпули: программа по развитию речевого творчества у детей старшего дошкольного возраста"

Целью программы является - овладение детьми дошкольного возраста творческой продуктивной речевой деятельностью.

Основные задачи:

- донесение в доступной форме до сознания детей общих для всех народов ценностей;
- приобщение детей к прошлому и настоящему русской культуры, к фольклору;
- формирование основ нравственной культуры;
- формирование умения сопереживать героям сказок и передавать эмоциональное состояние героя;

- создание коммуникативной направленности каждого слова и высказывания ребенка;
- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- одновременное развитие нравственно-этического словаря, словаря антонимов, словаря синонимов;
- формирование правильного произношения (артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);
- развитие и взаимосвязь зрительного, слухового и моторного анализаторов;
- развитие связной речи детей, а именно творческого рассказывания и конкретно — сочинительства сказок.

4.2. Принципы и подходы к формированию Парциальной программы "Карпули: программа по развитию речевого творчества у детей старшего дошкольного возраста" представлены в Целевом разделе на страницах 6

4.3. Значимые для разработки и реализации Парциальной программы "Карпули: программа по развитию речевого творчества у детей старшего дошкольного возраста" характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей (младенческого, раннего и дошкольного возраста) содержатся в Целевом разделе на страницах 6-7

4.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры).

Планируемые результатами по Парциальной программе "Карпули: программа по развитию речевого творчества у детей старшего дошкольного возраста" являются:

По окончании первого года обучения 6-7 лет) воспитанники

будут иметь представление, знать, понимать:

- иметь эмоционально-чувствительный опыт в процессе непосредственного восприятия и взаимодействия с другими людьми;
- иметь представление о создании модели составления творческих рассказов;
- иметь представление о понятиях «добро» и «зло» через оценку поступков с точки зрения героя;
- о грамотном оформлении повествовательной речи;
- смысл слов «синонимов», «антонимов»;
- понимать полученную информацию и использовать ее для создания речевых продуктов;
- понимать, как передать эмоциональное состояние героя и отразить его в речи.

будут уметь:

- ориентироваться в источниках информации, в поисках недостающих звеньев для систематизации знаний об объекте;

- ориентироваться в том, что зрительно воспринимаемую информацию надо обрабатывать в уме;
- ориентироваться в тематике книги и прогнозировать на какую тему будет создан сказочный текст, если книга по определенному направлению;
- задавать вопросы на интересующую тему, позволяющие самостоятельно систематизировать знания про объект, устанавливать системные связи;
- оценивает различные проблемы социальных привычек с точки зрения цели героя (созидательная она или разрушительная);
- получать и обрабатывать информацию, используя зрительно воспринимаемые объекты (картины);
- задать вопросы по сюжету картины;
- делать выводы из зрительно воспринимаемой информации;
- оценивать различные социальные проблемы через сюжет картины;
- использовать различные модели составления творческого рассказа по картине для создания новых речевых продуктов;
- осознавать способы мыслительных действий, позволяющих менять точку зрения на объект.

5. Парциальная программа «Сибирячок - Здоровячок» по формированию ценностного отношения к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста.

Автор(ы) Парциальной программы: Творческий коллектив МКДОУ д/с №478 "Белоснежка"

Парциальная программа «Сибирячок - Здоровячок» по формированию ценностного отношения к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста реализуется в полном объеме.

5.1. Цель и задачи реализации Парциальной программы «Сибирячок - Здоровячок» по формированию ценностного отношения к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста.

Целью программы является - формирование ценностного отношения к здоровому образу жизни у детей дошкольного возраста.

Основные задачи:

- Создать условия для физического развития детей дошкольного возраста, повышения защитных свойств организма.
- Формировать у детей дошкольного возраста мотивацию к здоровому образу жизни.
- Способствовать формированию у детей дошкольного возраста культурно-гигиенических навыков и личной гигиены.

5.2. Принципы и подходы к формированию Парциальной программы «Сибирячок - Здоровячок» по формированию ценностного отношения к

здоровому образу жизни, сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста представлены в Целевом разделе на странице 6.

5.3. Значимые для разработки и реализации Парциальной программы «Сибирячок - Здоровячок» по формированию ценностного отношения к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей (младенческого, раннего и дошкольного возраста) содержатся в Целевом разделе в пункте/на страницах 6-9

5.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры).

Ребенок в результате освоения Программы:

1. *Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья.*
2. *Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни.*
3. *Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.*

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательных областях.

Социально-коммуникативное развитие

1) В сфере социальных отношений.

– Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

– Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

– Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи

(переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

– Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

– Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

– Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

– Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

– Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

– Обогащает представления детей о государственных праздниках: День

России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

– Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

– Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

– Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

– Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

– Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

– Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

– Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

– Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

– Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Познавательное развитие

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

– педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

– педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

– в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

– педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) *Окружающий мир:*

– педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

– педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) *Природа:*

– педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

– педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

– способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Речевое развитие

1) *Формирование словаря:*

– педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные

характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) *Звуковая культура речи:*

– педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) *Грамматический строй речи:*

– педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) *Связная речь:*

○ педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

– педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

– педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

– педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

– педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Художественно-эстетическое развитие

1) Приобщение к искусству.

– Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

– Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

– Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

– Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж,

портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

– Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

– Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

– Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

– Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

– Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2) Изобразительная деятельность.

- Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира.

Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять

цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

– *Лепка*: педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит

детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

– *Аппликация*: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

– *Прикладное творчество*: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из

природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3) Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4) Музыкальная деятельность.

– **Слушание:** педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

– **Пение:** педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

– **Песенное творчество:** педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

– **Музыкально-ритмические движения:** педагог развивает у детей

чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

– Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

– Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

– Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

5) Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

б) Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной

культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Физическое развитие

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

– бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

– ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой»

между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

– ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

– бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

– прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

– прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

– упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;
- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;
- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуются упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким поднятием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

- педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение

в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) *Подвижные игры*: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) *Спортивные игры*: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) *Спортивные упражнения*: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на

склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) *Активный отдых.*

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.2 Формы, методы и средства реализации Программы.

Согласно ФГОС ДО педагог использует различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

2.2.1. Формы реализации Программы

1. Игровая деятельность: игры с правилами, творческие игры (сюжетно-ролевые и театрализованные), подвижные игры, дидактические игры, игровые упражнения, путешествия, пальчиковые игры.
2. Самообслуживание, элементарный труд: тренировка культурно-гигиенических навыков в режимных моментах, дежурства, выполнение поручений, труд на групповом участке.
3. Двигательная деятельность: утренняя зарядка, физкультминутки согласно режиму дня, занятия по физической культуре, подвижные и малоподвижные игры (на прогулке и в группе), пальчиковая, дыхательная гимнастики, выполнение игровых упражнений.
4. Коммуникативная деятельность: беседы и ситуации, ситуативные разговоры, разучивание пословиц, считалок, поговорок, стихов, песен, викторины, интеллектуальные игры, составление рассказов (по картинкам, игрушкам, из личного опыта).
5. Изобразительная деятельность и конструирование: творческие мастерские, макетирование, игры с конструкторами, изготовление подарков, оформление выставок и мероприятий, знакомство с произведениями известных художников, скульпторов.
6. Восприятие произведений художественной литературы: чтение, беседы, разучивание стихотворений, викторины, драматизации.
7. Познавательно-исследовательская деятельность: наблюдение за природой, проведение опытов и экспериментов, культурно-смысловые

контексты (Путешествие по карте, Путешествие по реке времени), ситуации, моделирование, просмотр (альбомов, книг, видео), встречи с интересными людьми, экскурсии, коллекционирование.

8. **Проектная деятельность:** создание педагогом таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Игра - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации Программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкальной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра.

Игровая ситуация - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Ситуации: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

Коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

Экспериментирование и исследования: практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций. Социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

Проект — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Занятия – это организационная форма работы, элементарная структурообразующая единица учебного процесса, с реализацией определенной части образовательной Программы.

На занятиях используются проблемные ситуации, интегративные задания (объединение знаний, умений вокруг и ради решения вопроса, познания объекта или явления).

2.2.2. Методы реализации Программы

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.);
- методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
- методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);
- информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
- исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

2.2.3. Средства реализации Программы

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Методы, формы и средства реализации Программы способствуют развитию у детей инициативы, самостоятельности, обеспечивают осмысленное усвоение детьми информации, осуществляют рефлексивно-корректирующую деятельность, обеспечивающую формирование элементарных навыков самоконтроля.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.3.1 Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

2.3.2 Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей.

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок

и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.3.3 Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое).

2.3.4 Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

2.3.5 Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог учитывает следующие условия:

1) уделяет внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощряет желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществляет деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задает познавательные вопросы;

2) организует ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширяет и усложняет в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделяет внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощряет проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создает условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощряет и поддерживает желание детей получить результат деятельности, обращает внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывает ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдает за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживает у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу обращает внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений

ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

б) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями.

Одним из важных условий реализации образовательной программы ДОО является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители-главные участники педагогического процесса.

Главными *целями* взаимодействия с семьями воспитанников являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных *задач*:

1) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной, способствуя развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка. В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей, в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Воспитательные функции семьи и ДОУ различны, но для всестороннего развития личности ребёнка необходимо их взаимодействие. Важным условием преемственности является установление доверительного делового контакта между семьей и детским садом.

Использование разнообразных форм работы помогает родителям из «зрителей» и «наблюдателей» становится активными участниками образовательного и воспитательного процесса их детей.

Принципы по взаимодействию дошкольного учреждения с семьей:

1. Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями. Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с 39 родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом.
2. Индивидуальный подход. Необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь пригодится и человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.
3. Сотрудничество, а не наставничество. Современные папы и мамы в большинстве своем люди грамотные, и, конечно, хорошо знающие, как им

надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний, сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях.

4. «Готовимся серьезно». Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с родителями необходимо тщательно и серьезно готовить. Главное в этой работе - качество, а не количество. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар- практикум могут негативно повлиять на положительный имидж учреждения в целом.

5. Динамичность. Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы.

План работы по взаимодействию с семьями воспитанников по направлениям

Направления	Дошкольный возраст (до 8 лет)	
	Задачи	формы работы
Педагогический Мониторинг	<p>Продолжать изучение особенностей семейного воспитания</p> <p>Выявлять уровень удовлетворенности родителей совместной деятельностью с педагогом</p> <p>Продолжать изучать интересы и потребности родителей и возможности каждого конкретного родителя участия в педагогическом процессе детского сада.</p> <p>Определить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка.</p>	<p>Анкетирование родителей</p> <p>Родительское собрание</p> <p>Консультация «</p> <p>Памятка для родителей</p> <p>Рекомендации</p>
Педагогическая Поддержка	<p>Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.</p> <p>Поддерживать у родителей уверенность в собственных педагогических возможностях.</p>	<p>Участие родителей в: конкурсе «Мисс Белоснежка»</p> <p>Акция «Сохраняй и берегай» - сбор макулатуры, батареек.</p> <p>Оформление групповых газет, путеводаителя: «Учимся трудиться», «Мама –солнышко моё!», «По любимым уголкам г.Новосибирска», «Мы со спортом очень дружим»</p> <p>Участие родителей в подготовке к театральному фестивалю (костюмы, атрибуты, учат текст роли).</p> <p>Участие в выставке «Осень золотая».</p> <p>Консультации у педагогов и специалистов ДОО (по запросу), Семейная мастерская Выставка детско-родительских работ «Осенние фантазии из шишек», «Профессии моих родителей» Семейное творчество «Открытка Деду Морозу» Открытое занятие для родителей «Lego WEDO 2.0»</p>
Педагогическое образование родителей	<p>Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.</p>	<p>Подготовка детей к спортивным мероприятиям и конкурсам: «Сдача норм ГТО», «Самый умный», «Мисс Белоснежка».</p> <p>«День открытых дверей»</p> <p>«День игры» (включение родителей в совместную деятельность с их детьми, сюжетные и подвижные игры).</p> <p>Пополнение или создание РППС групп и игровых площадок</p> <p>Круглый стол, брифинг, вечер вопросов и ответов-представление положительного семейного опыта воспитания.</p> <p>Встреча с командой пожарных «Пожарная безопасность»</p>

<p>Совместная деятельность педагогов родителей.</p>	<p>Создать условия для формирования у родителей потребности стать активными участниками жизни детского коллектива</p>	<p>Участие родителей в совместных спортивных мероприятиях, конкурсах, фестивалях: «Совместная зарядка», «Мисс Белоснежка», «Театральный фестиваль».</p> <p>Проведение мастер-классов с родителями для детей группы.</p> <p>Участие в городской Лыжне.</p> <p>Участие конкурсах-выставках.</p> <p>Участие в шествии «Бессмертный батальон»</p> <p>Участие в проектной деятельности (по запросам детей и родителей),</p> <p>Субботник «Вместе мы сила»,</p> <p>Совместный праздник «Мамин день»</p>
---	---	---

Календарный план работы с родителями

Период	Вид деятельности	Содержание работы
Сентябрь	Родительское собрание:	Тема: «Начало учебного года – новый этап в жизни...».
	Консультация	Тема: «Трудовое воспитание дошкольников в семье»
	Оформление папки-раскладушки	«Игра в жизни дошкольника»
	Семейная мастерская	Выставка детско-родительских работ
	Анкетирование родителей	Тема: «Трудовое воспитание в семье»
	Консультация	Тема: «Какие особенности словоизменения есть у детей?»
Октябрь	Консультация	Тема: «Откуда берутся детские страхи»
	Участие в выставке	Тема: «Осень золотая».
	Консультация	Тема: «Подготовка руки дошкольника к письму. Игры и упражнения»
	Консультация	Тема: «Грипп и его профилактика»
	Участие родителей в подготовке детей к конкурсу	«Самый умный»
Ноябрь	Открытое занятие для родителей	Тема: «ЛегоВедо 2» Электронный конструктор «Знаток»
	Рекомендации для родителей	Тема: «Играйте с детьми в шашки!»
	Консультация	Тема: «Учим детей составлять простые предложения с однородными членами предложения»
	Оформление групповых газет, фотоальбомов:	Тема: «Выходной день моей семьи»
Декабрь	Консультация	Тема: «Зачем логопед задает домашнее задание?»
	Совместные экскурсии	Музей Калининского района,
	Памятка для родителей	Тема: «Развитие инстинкта самосохранения в дошкольном возрасте. Зачем и почему?»
	Консультация	Тема: «Как встретить Новый год с детьми»
Январь	Продуктивная деятельность	Тема: «Как я провел новогодние праздники»
	Родители глазами детей	Рисунки на тему «Мои родители» и ответы на вопрос «Какими должны быть родители?»
Февраль	Консультация	Тема: «Учим детей рассказывать»
	Подготовка детей к спортивным мероприятиям	«Сдача норм ГТО»
	Консультации для родителей	Тема: «Какие игрушки необходимы детям»
	Участие родителей	Подготовка к театральному фестивалю (костюмы, атрибуты, учат текст роли).
Март	Совместный праздник	Тема: «Мамин день»
	Продуктивная деятельность	Тема: «Моя мама самая красивая»
	Консультация	Тема: «Домашняя игротека для детей»

	Включение родителей в совместную деятельность с их детьми, сюжетные и подвижные игры).	«День игры»
	Участие родителей	«Городская Лыжня»
Апрель	Встреча с инспектором ГИБДД	Тема: «Профилактика детского травматизма»
	Консультация	Тема: «Как влияет «грамматическое несовершенство» речи детей на овладение письмом и чтением»
	Акция «Сохраняй и берегай»	Сбор макулатуры, батареек.
Май	Участие родителей в качестве жюри в: спортивном мероприятии	Тема: «Мама папа я - Сибирская семья»
	Консультация	Тема: «Скоро в школу или кризис семи лет»
	Участие родителей	«День Победы», шествие «Бессмертный батальон»
	День открытых дверей	Тема: «Международный день защиты детей»
Июнь	Выставка детских рисунков	Тема: «Мир глазами детей»
	Рекомендации для родителей	Тема: «Минибиблиотека книг для детей по ПДД...»
	Консультация	Тема: «Изучаем дорожную азбуку»
Июль	Консультация	Тема: «Воспитание доброты к природе»
Август	Выставка детских работ	Тема: «Мы рисуем лето»
	Маршрут выходного дня	Тема: «Зоопарк»

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1. Парциальная программа "«ПОЛИХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ПОДХОД К ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»" направлена на развитие детей в образовательной области/образовательных областях: - "Художественно-эстетическое развитие";

1.2. Согласно пункту 2.11.2 ФГОС ДО Парциальная программа «Полихудожественный подход к воспитанию детей дошкольного возраста» в наибольшей степени соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива ДОО.

1.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития ребенка

2.3.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития детей представлено в Парциальной

программе «Полихудожественный подход к воспитанию детей дошкольного возраста» в Содержательном разделе на страницах 13-14:

1.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Парциальной программы (программ).

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Парциальной программы «Полихудожественный подход к воспитанию детей дошкольного возраста» представлено в Содержательном разделе на страницах 15-18

1.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик в Парциальной программе «Полихудожественный подход к воспитанию детей дошкольного возраста» представлено в Содержательном разделе на страницах 18

1.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников изложены в Парциальной программе «Полихудожественный подход к воспитанию детей дошкольного возраста» в Содержательном разделе на страницах 19-25

2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

Иные характеристики содержания Парциальной программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы изложены в Парциальной программе «Полихудожественный подход к воспитанию детей дошкольного возраста» в Содержательном разделе на страницах стр.19

2. Парциальная программа "Путешествие в страну «Инженерия»: программа по формированию прединженерного мышления у детей дошкольного возраста" направлена на развитие детей в образовательной области/образовательных областях: "Познавательное развитие"

2.1. Согласно пункту 2.11.2 ФГОС ДО Парциальная программа "Путешествие в страну «Инженерия»: программа по формированию прединженерного мышления у детей дошкольного возраста в наибольшей степени соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива ДОО

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития ребенка

Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития детей представлено в Парциальной программе "Путешествие в страну «Инженерия»: программа по формированию прединженерного мышления у детей дошкольного возраста в Содержательном разделе на страницах 13-14

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Парциальной программы (программ).

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Парциальной программы "Путешествие в страну «Инженерия»: программа по формированию прединженерного мышления у детей дошкольного возраста представлено в Содержательном разделе на страницах 15

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик в Парциальной программе "Путешествие в страну «Инженерия»: программа по формированию прединженерного мышления у детей дошкольного возраста представлено в Содержательном разделе на страницах 15-16

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников изложены в Парциальной программе "Путешествие в страну «Инженерия»: программа по формированию прединженерного мышления у детей дошкольного возраста в Содержательном разделе на страницах 21-23

2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

Иные характеристики содержания Парциальной программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы изложены в Парциальной программе "Путешествие в страну «Инженерия»: программа по формированию прединженерного мышления у детей дошкольного возраста в Содержательном разделе на страницах 11-13

3. Парциальная программа "Юный Новосибирец: Программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста" направлена на развитие детей в образовательной области: "Социально-коммуникативное развитие"

3.1. Согласно пункту 2.11.2 ФГОС ДО Парциальная программа "Юный Новосибирец: Программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста" в наибольшей степени соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива ДОО

3.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития ребенка

Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития детей представлено в Парциальной программе "Юный Новосибирец: Программа патриотического

воспитания детей дошкольного возраста" в Содержательном разделе на страницах 23-28

3.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Парциальной программы.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Парциальной программы "Юный Новосибирец: Программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста" представлено в Содержательном разделе на страницах 29

3.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик в Парциальной программе "Юный Новосибирец: Программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста" представлено в Содержательном разделе на страницах 30

3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников изложены в Парциальной программе "Юный Новосибирец: Программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста" в Содержательном разделе на страницах 31-35

3.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

Иные характеристики содержания Парциальной программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы изложены в Парциальной программе "Юный Новосибирец: Программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста" в Содержательном разделе на страницах стр.31

4. Парциальная программа Каранули: программа по развитию речевого творчества у детей старшего дошкольного возраста направлена на развитие детей в образовательной области: "Речевое развитие"

4.1. Согласно пункту 2.11.2 ФГОС ДО Парциальная программа Каранули: программа по развитию речевого творчества у детей старшего дошкольного возраста в наибольшей степени соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива ДОО

4.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития ребенка

Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития детей представлено в Парциальной программе Каранули: программа по развитию речевого творчества у

детей старшего дошкольного возраста в Содержательном разделе на страницах 10

4.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Парциальной программы.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Парциальной программы Карапули: программа по развитию речевого творчества у детей старшего дошкольного возраста представлено в Содержательном разделе на странице 11

4.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик в Парциальной программе Карапули: программа по развитию речевого творчества у детей старшего дошкольного возраста представлено в Содержательном разделе на странице 11

4.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников изложены в Парциальной программе Карапули: программа по развитию речевого творчества у детей старшего дошкольного возраста в Содержательном разделе на страницах 12-14

4.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

Иные характеристики содержания Парциальной программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы изложены в Парциальной программе Карапули: программа по развитию речевого творчества у детей старшего дошкольного возраста в Содержательном разделе на странице 11

5. Парциальная программа «Сибирячок - Здоровячок»: программа по формированию ценностного отношения к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста направлена на развитие детей в образовательной области: "Физическое развитие"

5.1. Согласно пункту 2.11.2 ФГОС ДО Парциальная программа «Сибирячок - Здоровячок»: программа по формированию ценностного отношения к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста в наибольшей степени соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива ДОО

5.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития ребенка

Описание образовательной деятельности в соответствии с выбранным направлением развития детей представлено в Парциальной программе «Сибирячок - Здоровячок»: программа по формированию ценностного отношения к здоровому образу жизни, сохранению и

укреплению здоровья детей дошкольного возраста в Содержательном разделе на страницах 13-22

5.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Парциальной программы.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Парциальной программы «Сибирячок - Здоровячок»: программа по формированию ценностного отношения к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста представлено в Содержательном разделе на страницах 23-28

5.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Описание особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик в Парциальной программе «Сибирячок - Здоровячок»: программа по формированию ценностного отношения к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста представлено в Содержательном разделе на странице 29

5.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников изложены в Парциальной программе «Сибирячок - Здоровячок»: программа по формированию ценностного отношения к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста в Содержательном разделе на страницах 32

5.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

Иные характеристики содержания Парциальной программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы изложены в Парциальной программе «Сибирячок - Здоровячок»: программа по формированию ценностного отношения к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста в Содержательном разделе на странице 29

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей

Имеющиеся технические средства обучения в группе:

- Интерактивная доска совместно с мультимедийным проектором и компьютером (Ноутбук).
- Музыкальный центр.

Предметно-развивающая среда в группе

Микроцентр «Мы сильные и смелые»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование Картотеки физминуток, подвижных игр
Микроцентр «Юный эколог»	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал. Картотека дидактических игр по экологии Картотека загадок
Микроцентр «Развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования Картотека опытов и экспериментов
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы Конструкторы с металлическими деталями Схемы и модели для всех видов конструкторов Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Микроцентр «Игровая зона» «Поиграем?»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия» и т.д. Картотека творческих игр
Микроцентр «Островок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения

Микроцентр «Юный патриот»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика, символика Калининского района, города Новосибирска, НСО Образцы русских костюмов (иллюстративный материал) Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественная литература
Микроцентр «Почитай-ка»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей Тематические выставки
Микроцентр «В мире сказок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Картотека игровых упражнений и игр по художественно-эстетическому развитию

Микроцентр «Дореми»	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия Картотека музыкальных игр
Микроцентр «Говорим правильно!»	Формирование правильного звукопроизношения, совершенствование грамматического строя, стилистической стороны речи и развитие словаря	Наглядные пособие по лексическим темам. Игры для развития дыхания. Игры по развитию лексико-грамматического строя и связной речи. Игры для развития психических процессов. Игровые упражнения для развития графомоторных навыков Материал по подготовке и освоению грамоты

3.1. Технические средства обучения.

Использование ИКТ (информационно-коммуникационных технологий) является одним из приоритетов образования. В условиях детского сада возможно, необходимо и целесообразно использование ИКТ в различных видах образовательной деятельности. Под ИКТ подразумевается использование компьютера, Интернета, телевизора, видео, DVD, CD, мультимедиа, аудиовизуального оборудования, то есть всего того, что может представлять широкие возможности для коммуникации.

Целью работы при использовании ИКТ в НОД, является, повышение качества образования через активное внедрение в воспитательно-образовательный процесс информационных технологий.

Задачи:

- систематизация, обновление и пополнение информационных ресурсов образовательного процесса;
- разработка и апробация технологий мультимедийного сопровождения воспитательно-образовательного процесса;
- расширение использования информационно-компьютерных технологий в воспитательно-образовательном процессе;
- создание банка компьютерных обучающих программ, дидактических и методических материалов по использованию информационных технологий в работе ДОУ;
- создание комплексной интегрированной модели информационно-методического обеспечения воспитательно-образовательного процесса ДОУ.

Наиболее эффективная форма организации работы с компьютером в детском саду – проведение медиазанятий с применением мультимедийных

презентаций. Она дает возможность оптимизировать педагогический процесс, индивидуализировать обучение детей с разным уровнем познавательного развития и значительно повысить эффективность психолого-педагогической деятельности.

3.2. Обеспеченность учебно-методическими материалами

3.2.1 Методическая литература

Познавательное развитие
<ol style="list-style-type: none"> 1. Игры с логическими блоками Дьенеша «Давайте вместе поиграем» 2. Марудова Е.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром» 3. Михайлова З.А., Полякова М.Н., Ивченко Т.А., Римашевская Л.С., 4. Николаева Н.С. «Юный эколог», 6-7 лет 5. Новикова В.П., Тихонова Л.И. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизера» 6. Новикова В.П. «Математические игры в детском саду 6-7»
Речевое развитие
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомимся с литературой детей 5-7 лет» 2. Бухтоярова Е. «Программа развития связной речи детей 5-7 лет» 3. Ельцова О.М. «Риторика для дошкольников» 4. Ельцова О.М. «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте» 5. Ушакова О.С. «Развитие речи» - для детей 5-7 лет
Социально-коммуникативное развитие
<ol style="list-style-type: none"> 1. Антонова Г.А., Ельцова О.М., Николаева Н.Н. «Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа» 2. Бондаренко И.В. «Игровые досуги для детей» 3. Иванова А.И. «Человек (естественнонаучные наблюдения и эксперименты в детском саду)» 4. Кулько И.Ф. «Этика» - для детей 5-7 лет 5. Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет»
Художественно-эстетическое развитие
<ol style="list-style-type: none"> 1. Ключкин Л. «Пластилиновые фигурки животных» 2. Куцакова А.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» 3. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду», (подготовительная к школе группа) 4. Малышева А.Н. «Аппликация в детском саду» 5. Улашенко Н.Б. «Музыкально-игровой досуг. Подготовительная к школе группа».
Физическое развитие

1. Аксенова З.Ф. «Спортивные праздники в детском саду»
2. Богина Т.Л., Терехова Н.Т. «Режим дня в детском саду»
3. Мигунова Е.Л. «Гимнастика с детьми до 7 лет»
4. Теленчи В.И. «Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет»
5. Фролов В.Г. «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке»

3.2.2. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

Круг чтения у детей 6—7 лет продолжает расширяться и усложняться как с позиции содержания текстов, так и со стороны их художественной формы (разнообразии композиционного строения, стилей речи, выразительных средств). По сравнению с предыдущей возрастной группой изменяется главным образом проза, которую слушают дети. Им становится доступным и интересным «чтение с продолжением» больших по объему произведений. Прежде всего этому соответствуют сказки-повести, в том числе фантастического и приключенческого содержания, в которых представлены более сложные образы героев, различные варианты их социального взаимодействия.

Русское народное творчество

Малые формы фольклора. «Бегут, бегут со двора», «Береза моя, березонька», «Богат Ермошка», «Вот пришло и лето красное...», «Вы послушайте, ребята...», «Заря-заряница», «Идет матушка-весна...», «Из-за леса, леса темного», «Как на Масленой неделе...», «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...», «Коляда! Коляда! А бывает коляда...», «Коляда, коляда, ты подай пирога...», «Масленица, Масленица», «Наши уточки с утра...», «Синички-сестрички, тетки-чечетки», «Уж ты Зимушка-зима», «Уж ты, ласточка...».

Волшебные сказки. «Белая уточка», «Заговоренный клад», «Заколдованная королева», «Василиса Прекрасная», «Волшебное кольцо», «Жар Птица и Василиса Царевна», «Иван — крестьянский сын и Чудо-юдо», «Марья Моревна», «Окаменелое царство», «По колено ноги в золоте, по локоть руки в серебре», «Семь Симеонов», «Снегурочка», «Пойди туда, не знаю куда, принеси то, не знаю что», «Три царства — медное, серебряное и золотое», «Финист—Ясный сокол», «Хрустальная гора», «Царевна-змея».

Бытовые сказки. «Две загадки», «Иван-солдат», «Мудрая дева», «Петр и Петруша», «Солдат и царь в лесу», «Солдат и черт», «Ум».

Былины. «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Илья избавляет Царьград от Идолица», «Илья Муромец и Калин-царь», «Как Илья Муромец богатырем стал», «Как Илья поссорился с князем Владимиром», «На заставе богатырской», «Про прекрасную Василису Микулишну», «Садко», «Святогор -Богатырь», «Сказка о русских богатырях и нечистой силе», «Три поездки Ильи Муромца».

Фольклор народов мира

Малые формы фольклора. «Ой, зачем ты, жаворонок...» (укр.), «Улитка» (молд.).

Сказки. «Айога» (нан.), «Джек, покоритель великанов» (вал., пер. К. Чуковского), «Золотой холм» (чеш. нар. ск.), «Кот в сапогах», «Мальчик-с-пальчик» (фр.), «Наказанная гордыня», «Про трех заколдованных князей» (чеш. нар. ск.).

Поэтические произведения

Лирические стихи о природе. Я.Аким «Яблоко»; К.Бальмонт «Осень»; А. Блок «Ну лугу»; И. Бунин «Первый снег»; Г. Виеру «У моря» (пер. с молд. Я.Акима); Воронько «Есть в лесу под елкой хата...» (пер. с укр. З.Александровой); С.Есенин «Береза»; А.Кушнер «Птицы»; М.Лермонтов «На севере диком...», «Горные вершины...» (из Гёте); А. Майков «Летний дождь»; С. Маршак «Тает месяц молодой...»; А. Плещеев «Весна» (отрывок), «Мой садик», «Осень наступила», «Скучная картина!..» (отрывок); А.Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Уж небо осенью дышало...» («Евгений Онегин»); Г. Сатир «Месяц», «Ночь и день», «Тень-олень», «Тучи», «Про овечку и человечка»; Е. Серов «Ветерок спросил, пролетая...»; И. Токмакова «Туман», «Яблонька», «Разговор Старой Ивы с Дождем»; А. Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; А. Фет «Кот поет, глаза прищуря...», «Что за вечер! А ручей...», «Чудная картина...»; А. Черный «Волк».

Стихи об окружающей предметной и социальной действительности. В. Берестов «Восьмое марта», «Читалочка», «О чем поют воробушки»; Б. Заходёр «Повара»; В. Левин «Мистер Сноу»; А. Майков «Колыбельная песня»; Е. Михайлова «Что такое Новый год»; Э. Мошковская «Какие бывают подарки»; Г. Сатир «Лошарик», «Семья», «Удивительный день»; И. Токмакова «Кораблик», «Это праздник...», «Мне грустно...», «Я ненавижу Тарасова...»; Д. Чиарди «Прощальная игра» (пер. с англ. Р. Сефа).

Веселые стихи. В. Берестов «Дракон»; М. Бородицкая «Убежало молоко»; Б. Заходер «Кавот и Камут»; С. Маршак, Д. Хармс «Веселые чижик»; Э. Мошковская «Хитрые старушки»; Р. Сеф «Бесконечные стихи», «Совершенно не понятно»; В. Левин «Мистер Квакли»; И. Токмакова «Плим»; Э. Успенский «Если был бы я девчонкой...»; С. Черный «Приставалка».

Поэтические сказки. П. Ершов «Конек-горбунок»; А. Пушкин «Сказка о золотом петушке», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о рыбаке и рыбке»; К. Чуковский «Бармалей», «Одолеем Бармалея».

Басни поэтические и прозаические. И. Крылов «Ворона и Лисица», «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська»; С. Михалков «Аисты и Лягушки», «Осел и Бобр», «Слон-живописец», «Соловей и Ворона»; По мотивам текстов Эзопа «Кошка и Куры», «Лисица и виноград», «Лисица и Лев», «Лягушки», «Орел и Жук».

Прозаические произведения русской и зарубежной литературы

О природе. В. Бианки «Лесные домишки», «Оранжевое горлышко», «Синичкин календарь»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; Р. Киплинг «Маугли»; С. Козлов «Ежикина скрипка», «Как ослик шил шубу», «Такое дерево»; К. Коровин «Белка»; А. Куприн «Слон»; Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», «Притча о молочке, овсяной кашке и сером котике Мурке», «Сказочка про козявочку»; М. Михайлов «Лесные хоромы»; Р. Погодин «Откуда идут тучи», «Про жеребенка Мишу и мышонка Терентия»; М. Пришвин «Весна в лесу», «Еж», 418 «Золотой луг»; Я. Сладкое «Разноцветная земля»; Г. Снегирев «Скворец»; Е. Трутнева «Осень».

О социальной действительности и нравственных ценностях. С. Аксаков «Аленький цветочек»; С. Алексеев «Первая колонна»; Г.-Х. Андерсен «Волшебный холм», «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», «Дюймовочка», «Елка» «Новый наряд короля», «Русалочка», «Свинопас», «Снежная королева», «Стойкий оловянный солдатик», «Пастушка и трубочист», «Уж что муженек сделает, то и ладно», «Чайник»; А. Толстой «Иван да Марья», «Прожорливый башмак»; П. Бажов «Серебряное копытце», «Хозяйка медной горы»; Л. Воронкова «Дедова калоша», «Маленький Соколик», «Ссора с бабушкой», «Таня выбирает елку» из сборника «Солнечный денек»; Н. Гарин-Михайловский «Книжка счастья»; А. Гайдар «Поход»; бр. Гримм «Бременские музыканты»; В. Даль «Старик-годовик»; В. Драгунский «Друг детства», «Он живой и светится», «Тайное становится явным»; О. Дриз «Когда человеку шесть», «Пуговки», «Стеклышки», «Сто весенних лягушат»; М. Зощенко «Великие путешественники»; Б. Житков «Как я ловил человечков», «На льдине»; В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»; Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», «Ух!»; В. Крупин «Отцовское поле»; А. Митяев «Мешок овсянки»; М. Михайлов «Два Мороза»; Н. Носов «Дружок», «Карасик», «Огурцы», «Фантазеры»; В. Одоевский «Городок в табакерке»; В. Осеева «Волшебное слово», «Почему?», «Синие листья», «Три сына»; А. Островский «Снегурочка»; Л. Пантелеев «Трус»; К. Паустовский «Теплый хлеб»; Я. Сегель «Как я был мамой»; Н. Телешов «Белая цапля», «Крупеничка», «Уха»; Л. Толстой «Два брата», «Косточка», «Праведный судья», «Прыжок», «Филлипок»; С. Топелиус «Три ржаных колоска»; Э. Шим «Где наша деревня», «Не смей»; Г. Цыферов «Паровозик»; Ю. Яковлев «Мама».

Сказка-повесть. А. Волков «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты»; А. П. Гайдар «Чук и Гек»; В. Губарев «Королевство Кривых Зеркал», «Малыш и Мелькор»; А. Линдгрэн «Мио, мой Мио», «Пеппи- Длинный чулок», «Принцесса, не желавшая играть в куклы»; А. Милн «Винни-Пух и все-все-все»; Н. Носов «Винтик, Шпунтик и пылесос», «Незнайка путешествует», «Незнайка учится»; А. Погорельский «Черная курица или Подземные жители»; О. Пройслер «Маленькая Баба- Яга», «Маленькое приведение», «Чертеночка №13»; Дж. Родари «Джелсомино в Стране лжецов»,

«Приключения Чипполино»; А. Толстой «Золотой ключик или Приключения Буратино»; Э. Успенский «Дядя Федор, пес и кот»; Я. Эхольм «Людвиг Четырнадцатый, Тутта Карлссон первая и единственная»; Туве Янссон «Погоня за кометой», «Шляпа волшебника».

3.3. Проектирование образовательного процесса

Проектирование образовательного процесса происходит на основе модели года, месяца, недели, дня, учитывающих климатические и этнографические особенности, специфику образовательной организации, контингента детей и образовательные запросы родителей.

Совместная образовательная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность
1) Непосредственная образовательная деятельность Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. 2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда

Модель организации образовательного процесса

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность
6-7 лет	3 по 30 мин	6-6,5	2,5-3,5

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплекс закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития)	Ежедневно

Календарный план воспитательной работы

Название мероприятия	Срок проведения
Спортивные досуги, развлечения	1 раз в месяц
Дни здоровья	Ежемесячно
1 сентября «День знаний»	Сентябрь
27 сентября «День воспитателя и всех дошкольных работников»	Сентябрь
«День отца»	3-е воскресенье октября
Праздничный концерт «Осенний листопад»	Октябрь
4 ноября «День народного единства»	Ноябрь
Шашечный турнир	Ноябрь
«День матери»	Последнее воскресенье ноября
30 ноября «День государственного герба Российской Федерации»	Ноябрь
Праздничный концерт «Новогодний фейерверк»	Декабрь
Тематический концерт «Славные солдаты с песнями идут»	Февраль
Соревнования «Детская лыжня в Стрижах»	Февраль
27 марта: Всемирный день театра «Театральная неделя «Сказки для Кузи»	Март
Праздничный концерт «Мамин праздник»	Март
12 апреля «День космонавтики»	апрель
9 мая: День Победы «Тематический концерт «Великой Победе». посвящается...»	Май
1 июня «День защиты детей»	июнь
12 июня «День России»	июнь
22 августа «День государственного флага»	август

3.4 Организация жизнедеятельности воспитанников

Режим дня в группе детей 6–7 лет рассчитан на 12-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус

15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

Содержание	Время
Холодный период года	
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	7:00–8:00
Утренняя зарядка (гимнастика)	7:50–8:00
Подготовка к завтраку, завтрак*	8:00–8:50
Занятие 1 (по подгруппам)	8:50–9:55
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9:55–10:05
Занятие 2 (по подгруппам)	10:05–11:00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11:00–12:25
Подготовка к обеду, обед	12:25–12:55
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	12:55–15:00
Подготовка к полднику, полдник	15:00–15:20
Занятие 3 (2 раза в неделю)	15:20–15:45
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	15:45–16:00
Самостоятельная деятельность детей	16:00–17:18
Подготовка к ужину, ужин	17:18–17:50
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17:50–18:15
Игры, уход домой	18:15–19:00
Теплый период года	
Утренний прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей), игры, самостоятельная деятельность	7:00–8:00
Утренняя зарядка (гимнастика)	8:00–8:10
Подготовка к завтраку, завтрак*	8:10–8:40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей во время прогулки, возвращение с прогулки	8:40–12:25
Подготовка к обеду, обед	12:25–12:55
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, оздоровительные и гигиенические процедуры	12:55–15:00
Подготовка к полднику, полдник	15:00–15:20
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	15:20–15:35
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, малоподвижные игры на прогулке, возвращение с прогулки	15:35–17:20
Подготовка к ужину, ужин	17:20–17:50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17:50–19:00

Режим дня в дни бассейна	
Утренний приём, игры, общение, утренняя гимнастика, индивидуальное	

общение с воспитателем	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20.-8.40.
Игры и свободное общение детей	8.50.-9.55.
Развивающие игровые ситуации на игровой основе - бассейн по расписанию	9.55-10.50
Совместная деятельность воспитателя с детьми, индивидуальная работа с детьми, игры, чтение художественной литературы	10.50-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.55
Подготовка ко сну, сон	12.55-15.00
Постепенный подъём, воздушные и закаливающие процедуры, полдник	15.00-15.20
Индивидуальная работа воспитателя с детьми, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, инсценировки, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности, совместная деятельность, прогулка	15.20-17.18
Подготовка к ужину, ужин	17.18-17.50
Самостоятельная деятельность детей	17.50-19.00
Уход домой, прогулка с родителями.	До 19.00

Двигательный режим детей

<i>Вид деятельности</i>	<i>Продолжительность</i>
Утренняя гимнастика	Ежедневно в муз. зале (в теплое время года - на участке), 8-10 мин.
Двигательные разминки	Ежедневно во время 5-7 мин. перерыва между занятиями
Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий, 3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 10-15 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке 8-10 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 10-12 мин.
Учебные занятия по физкультуре	2 раза в неделю по 25 мин.
Спорт.прогулка	1 раза в неделю по 15-20 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 30 мин
Физкультурный праздник	2 раза в год, 1 час
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

Перечень закаливающих мероприятий

Форма Закаливания	Длительность (мин. в день)
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	5-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	до 20

Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	до 20
Прогулка в первой и второй половине дня	2 раза в день 3 час/ с учетом погодных условий
Криозакаливанию	Индивидуально от 7 до 20 сек
Дневной сон без маек	В соответствии с действующими СанПиН
Физические упражнения после дневного сна	5-10

3.5. Развивающая предметно-пространственная среда

<i>Группа старшего дошкольного возраста (6-7 лет)</i>			
1	<i>Раздевальная</i>		
1.1.	Зеркало травмобезопасное	шт.	1
1.2.	Комплект для проведения спортивных мероприятий	шт.	1
1.3.	Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки и т.п.)	шт.	1
1.4.	Набор для подвижных игр и игр с песком-комплект	шт.	1
1.5.	Система хранения вещей обучающихся со скамьей в Комплекте	шт.	4****
1.6.	Система хранения и сушки вещей обучающихся	шт.	1
1.7.	Стеллаж для хранения игр и оборудования	шт.	1
1.8.	Стенд информационный	шт.	1
2	<i>Игровая для группы старшего дошкольного возраста (6-7 лет)</i>		
2.1.	Специализированная мебель и системы хранения		
2.2.	Доска магнитно-маркерная	шт.	1
2.3.	Мягко-набивные модули, комплект	шт.	1
2.4.	Система хранения конструкторов	шт.	2
2.5.	Стеллажи для хранения игр	шт.	6
2.6.	Стол модульный, регулируемый по высоте	шт.	5****
2.7.	Стул, регулируемый по высоте	шт.	по кол-вудетей в группе
3	<i>Игры и игрушки</i>		
3.1.	Автомобили (крупного размера)	шт.	2
3.2.	Автомобили (различной тематики, среднего и Маленького размера)	шт.	10
3.3.	Акваскоп	шт.	1
3.4.	Альбомы по живописи и графике	шт.	6
3.5.	Балансиры разного типа-комплект	шт.	1
3.6.	Бинокль/подзорная труба	шт.	1
3.7.	Бирюльки	шт.	1
3.8.	Большой детский атлас	шт.	1

3.9	Большой настольный конструктор деревянный с Неокрашенными и цветными элементами	шт.	1
3.10	Весы детские – комплект	шт.	1
3.11	Ветряная мельница (модель)	шт.	1
3.12	Витрина/Лестница для работ по лепке	шт.	1
3.13	Гимнастическая палка	шт.	5
3.14	Головоломки-лабиринты	шт.	1
3.15	Головоломки-лабиринты(прозрачные, с шариком)–Комплект	шт.	1
3.16	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр-комплект	шт.	1
3.17	Детский атлас (крупного формата)	шт.	1
3.18	Детский набор музыкальных инструментов	шт.	1
3.19	Дидактическая доска с панелями–комплект	шт.	1
3.20	Домино логическое	шт.	1
3.21	Домино с изображениями по различным темам, включая тактильное–комплект	шт.	1
3.22	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера)–комплект	шт.	1
3.23	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	шт.	1
3.24	Игра на составление логических цепочек произвольной Длины	шт.	1
3.25	Игра-набор «Городки»	шт.	1
3.26	Игровой комплект для изучения основ электричества	шт.	2
3.27	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов)–комплект	шт.	1
3.28	Игрушки – забавы с зависимостью эффекта от действия–Комплект	шт.	1
3.29	Игры на закрепления представлений об эмоциях, их распознавание и проявление в мимике–комплект	шт.	1
3.30	Игры-головоломки объемные	шт.	1
3.31	Изделия народных промыслов–комплект	шт.	1
3.32	Интерактивный банкомат	шт.	1
3.33	Календарь погоды настенный	шт.	1
3.34	Книги детских писателей–комплект	шт.	1
3.35	Коврик массажный	шт.	1
3.36	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»	шт.	1
3.37	Коллекция бумаги	шт.	1
3.38	Коллекция минералов	шт.	1
3.39	Коллекция растений (гербарий)	шт.	1
3.40	Коллекция семян плодов	шт.	1
3.41	Коллекция тканей	шт.	1
3.42	Кольцеброс	шт.	1

3.43	Коляска прогулочная (среднего размера)	шт.	2
3.44	Коляска-люлька для кукол	шт.	2
3.45	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	шт.	1
3.46	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	шт.	1
3.47	Комплект для обучения основам алгоритмики, без экранного программирования и робототехники (для дошкольного возраста)	шт.	1
3.48	Комплект из стержней на единой основе геометрических тел по форме и цвету	шт.	1
3.49	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	шт.	1
3.50	Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	шт.	1
3.51	Комплект конструкторов шарнирных	шт.	1
3.52	Комплект костюмов по профессиям	шт.	1
3.53	Комплект мячей-массажеров	шт.	2
3.54	Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	шт.	1
3.55	Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	шт.	1
3.56	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	шт.	1
3.57	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	шт.	1
3.58	Комплект цифровых записей со звуками природы	шт.	1
3.59	Конструктор магнитный–комплект	шт.	1
3.60	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный–комплект	шт.	1
3.61	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один–много», «больше–меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5-ти	шт.	1
3.62	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	шт.	3
3.63	Куклы (крупного размера)	шт.	2
3.64	Куклы (среднего размера)	шт.	4
3.65	Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	шт.	4
3.66	Кукольная кровать	шт.	1
3.67	Кукольный дом с мебелью (дерево)–комплект	шт.	1
3.68	Лейка пластмассовая детская	шт.	5
3.69	Летающая тарелка	шт.	2
3.70	Лук со стрелами-присосками	шт.	1
3.71	Магнитная доска настенная	шт.	1
3.72	Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации, включая парные зеркально отраженные, для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия–комплект	шт.	1

3.73	Массажный диск для формирования правильной Осанки	шт.	2
3.74	Матрешка десятикукольная	шт.	1
3.75	Механическая заводная игрушка разных тематик	шт.	5
3.76	Мешочки для метания и упражнений на балансировку–Комплект	шт.	1
3.77	Мозаика разной степени сложности-комплект	шт.	1
3.78	Мозаика напольная и настольная с плоскостными элементами различных геометрических форм - комплект	шт.	1
3.79	Мольберт двухсторонний	шт.	1
3.80	Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного Возраста	шт.	1
3.81	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	шт.	6
3.82	Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	шт.	2
3.83	Мяч футбольный	шт.	1
3.84	Набор «Мини-гольф»	шт.	1
3.85	Набор «Аэродром» (трансформируемый)	шт.	1
3.86	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	шт.	1
3.87	Набор «Железная дорога»	шт.	1
3.88	Набор «Мастерская»	шт.	1
3.89	Набор «Парковка» (многоуровневая)	шт.	1
3.90	Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	шт.	1
3.91	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	шт.	1
3.92	Набор военной техники (мелкого размера)	шт.	1
3.93	Набор деревянных игрушек-забав	шт.	1
3.94	Набор детских музыкальных инструментов	шт.	1
3.95	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	шт.	1
3.96	Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами(с методическим пособием для воспитателя)	шт.	1
3.97	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс	шт.	1
3.98	Набор для составления узоров по схемам	шт.	1
3.99	Набор знаков дорожного движения	шт.	1
3.100	Набор игрушек для игры с песком	шт.	5
3.101	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	шт.	1
3.102	Набор из двух зеркал для опытов ссимметрией, для	шт.	1
3.103	исследования отражательного эффекта		
3.104	Набор из двухсторонних панелей для обучения письму	шт.	1
3.105	Набор из мягкого пластика для плоскостного Конструирования	шт.	1
3.106	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	шт.	1
3.107	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	шт.	1

3.108	Набор картинок для классификации	шт.	1
3.109	Набор карточек по народному ремесленному делу	шт.	1
3.110	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	шт.	1
3.111	Набор карточек с изображением предмета и названием	шт.	1
3.112	Набор карточек с ячейками для составления простых арифметических задач	шт.	2
3.113	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	шт.	1
3.114	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	шт.	1
3.115	Набор кубиков с буквами	шт.	1
3.116	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	шт.	1
3.117	Набор кукольных постельных принадлежностей	шт.	2
3.118	Набор кухонной посуды для игры с куклой	шт.	1
3.119	Набор мебели для кукол	шт.	1
3.120	Набор медицинских принадлежностей	шт.	1
3.121	Набор муляжей овощей и фруктов	шт.	1
3.122	Набор мягких модулей	шт.	1
3.123	Набор мячей (разного размера, резина)	шт.	1
3.124	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	шт.	4
3.125	Набор объемных тел для группировки и сериации(цвет, форма, величина)	шт.	1
3.126	Набор парикмахера	шт.	1
3.127	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	шт.	1
3.128	Набор печаток	шт.	1
3.129	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	шт.	1
3.130	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	шт.	1
3.131	Набор принадлежностей для ухода за куклой	шт.	1
3.132	Набор пробирок большого размера из пластика	шт.	1
3.133	Набор проволочных головоломок	шт.	1
3.134	Набор продуктов для магазина	шт.	1
3.135	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	шт.	1
3.136	Набор разноцветных кеглей с мячом	шт.	1
3.137	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	шт.	1
3.138	Набор репродукций картин великих сражений	шт.	1
3.139	Набор репродукций картин о природе	шт.	1
3.140	Набор репродукций картин русских художников– иллюстраций к художественным произведениям	шт.	1
3.141	Набор самолетов (мелкого размера)	шт.	1
3.142	Набор самолетов (среднего размера)	шт.	3
3.143	Набор солдатиков (мелкого размера)	шт.	1
3.144	Набор специальных карандашей к набору двухсторонних панелей для обучения письму	шт.	4
3.145	Набор столовой посуды для игры с куклой	шт.	1

3.146	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур	шт.	3
3.147	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	шт.	1
3.148	Набор фантастических персонажей	шт.	1
3.149	Набор фигурок «Семья»	шт.	1
3.150	Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1
3.151	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1
3.152	Набор фигурок людей разных профессий	шт.	1
3.153	Набор фигурок людей разных рас	шт.	1
3.154	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	шт.	1
3.155	Набор фигурок насекомых с реалистичными изображением и пропорциями	шт.	1
3.156	Набор чайной посуды	шт.	1
3.157	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	шт.	1
3.158	Наборы авторских игровых материалов	шт.	10
3.159	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов	шт.	1
3.160	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т.п.)	шт.	10
3.161	Наборы карточек с изображением количества Предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	шт.	1
3.162	Наборы кукольной одежды – комплект	шт.	2
3.163	Наборы лото по различным тематикам, включая тему «последовательные числа» – комплект	шт.	1
3.164	Наборы моделей: деление на части	шт.	1
3.165	Наборы пазлов – комплект	шт.	1
3.166	Наборы пальчиковых кукол по сказкам – комплект	шт.	1
3.167	Наборы продуктов, хлеба, выпечки, овощей, фруктов для сюжетных игр – комплект	шт.	1
3.168	Наглядные пособия по достопримечательностям столицы России Москвы, городов и сёл малой родины – комплект	шт.	1
3.169	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде – комплект	шт.	1
3.170	Наглядные пособия символики России, в том числе государственной – комплект	шт.	1
3.171	Настенный планшет «Мы дежуриим» с набором карточек	шт.	1
3.172	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	шт.	1
3.173	Настольно-печатные игры для старшей группы – комплект	шт.	1
3.174	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	шт.	25
3.175	Настольный футбол или хоккей	шт.	1
3.176	Обруч (малого диаметра)	шт.	5

3.177	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 вне разъемные конфигурации	шт.	1
3.178	Перчаточные куклы–комплект	шт.	1
3.179	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	шт.	1
3.180	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	шт.	5
3.181	Подъемный кран (крупного размера)	шт.	1
3.182	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи–комплект	шт.	1
3.183	Приборы домашнего обихода–комплект	шт.	1
3.184	Принадлежности для работы на участке (тачка, лопата штыковая, лопата совковая, грабли веерные, метла, ведро, совок)– комплект	шт.	1
3.185	Программно-методический комплекс для обучения детей дошкольного возраста естественно-научным дисциплинам	шт.	1
3.186	Развивающее панно	шт.	1
3.187	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали)–комплект	шт.	1
3.188	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	шт.	1
3.189	Ракета (среднего размера)	шт.	1
3.190	Рамки и вкладыши тематические–комплект	шт.	1
3.191	Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)	шт.	1
3.192	Руль игровой	шт.	1
3.193	Ручные тренажеры для развития ловкости и зрительно-моторной координации–комплект	шт.	1
3.194	Серии картинок (до 6 -9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)-Комплект	шт.	1
3.195	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)-комплект	шт.	1
3.196	Скакалка детская	шт.	5
3.197	Скорая помощь (машина, среднего размера)	шт.	1
3.198	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	шт.	1
3.199	Стол для экспериментирования с песком и водой	шт.	1
3.200	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата–комплект	шт.	1
3.201	Танграм	шт.	1
3.202	Тележка-ящик (крупная)	шт.	2
3.203	Телескопический стаканчик с крышкой	шт.	1
3.204	Телефон игровой	шт.	1
3.205	Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	шт.	2

3.206	Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму-комплект	шт.	1
3.207	Увеличительная шкатулка	шт.	1
3.208	УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1
3.209	УМК для развития инженерно технического образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	шт.	1
3.210	УМК для развития речи и изучения основ грамоты с комплексом сценариев занятий и дидактических и наглядных пособий	шт.	1
3.211	УМК для формирования навыков и компетенций по финансовой грамотности с комплектом игр и дидактических и наглядных пособий в том числе	шт.	1
3.212	УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий	шт.	1
3.213	Установка для наблюдения за насекомыми	шт.	1
3.214	Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями-комплект	шт.	1
3.215	Физическая карта мира (полушарий)	шт.	1
3.216	Хоккейный набор	шт.	5
3.217	Цифровая лаборатория для исследования окружающего мира и обучения детей естественно-научным дисциплинам	шт.	1
3.218	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	шт.	1
3.219	Часы игровые	шт.	1
3.220	Часы магнитные демонстрационные	шт.	1
3.221	Чашка Петри	шт.	2
3.222	Чековая касса игровая	шт.	1
3.223	Числовой балансир (на состав числа из двух меньших чисел)	шт.	1
3.224	Шахматы	шт.	1
3.225	Шашки	шт.	1
3.226	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	шт.	1
3.227	Шнуровка различного уровня сложности-комплект	шт.	1
3.228	Безопасные ножницы	шт.	25**
3.229	Бумага для акварели	шт.	25*
3.230	Бумага для рисования	шт.	25*
3.231	Бумага разного цвета и формата	шт.	25*
3.232	Ватман А1 для составления совместных композиций	шт.	25*
3.233	Доска для работы с пластилином	шт.	25**
3.234	Карандаши цветные (24 цвета)	шт.	25*
3.235	Кисточка №5	шт.	25**
3.236	Кисточка №7	шт.	25**
3.237	Кисточка №8	шт.	25**
3.238	Кисточка белка №3	шт.	25**
3.239	Кисточка щетинная	шт.	25**

3.240	Клей	шт.	25*
3.241	Комплект детских штампов и печатей	шт.	3
3.242	Краски акварельные 12 цветов	шт.	25*
3.243	Краски гуашь 12 цветов	шт.	25*
3.244	Мелки восковые	шт.	25*
3.245	Мелки масляные	шт.	25*
3.246	Мелки пастель	шт.	25*
3.247	Набор фломастеров	шт.	25*
3.248	Палитра	шт.	25**
3.249	Пластилин, нелипнувший к рукам	шт.	25**
3.250	Поднос детский для раздаточных материалов	шт.	25**
3.251	Стаканчики (баночки) пластмассовые	шт.	25**
3.252	Точилка для карандашей	шт.	3**
3.253	Графареты для рисования	шт.	25**
3.254	Фартук детский	шт.	25**
3.255	Воздушные шары	шт.	20**
4	<i>Рабочее местовоспитателя</i>		
4.1	Интерактивная панель	шт.	1
4.2	Компьютер педагога с периферией/Ноутбук (лицензионное программное обеспечение, программное обеспечение)	шт.	1
4.3	Кресло педагога	шт.	1
4.4	Многофункциональное устройство/принтер	шт.	1
4.5	Стол педагога	шт.	1
4.6	Шкаф для одежды	шт.	1
5	Спальня		
5.1	Кровать		По кол-ву детей в группе
5.2	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)		По 3 комплект а на каждого ребенка
5.3	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)		По кол-ву детей в группе
6	Туалетная комната		
6.1	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды		Комплект
6.2	Полотенце для ног		По 3 комплект а на каждого ребенка
6.3	Полотенце для рук		По 3 комплект

		а на каждого ребенка
6.4	Шкафчики для полотенец с индивидуальными Ячейками	По кол-ву детей в группе

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1. Парциальная программа «Полихудожественный подход к воспитанию детей дошкольного возраста»

1.1. Описание материально-технического обеспечения Парциальной программы

Описание материально-технического обеспечения Парциальной программы «Полихудожественный подход к воспитанию детей дошкольного возраста» представлены в Организационном разделе на странице 26

1.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания представлены в Парциальной программе «Полихудожественный подход к воспитанию детей дошкольного возраста» в Организационном разделе на странице 26

1.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Описание организации развивающей предметно-пространственной среды представлены в Парциальной программе «Полихудожественный подход к воспитанию детей дошкольного возраста» в Организационном разделе на страницах 29-31

1.4. Кадровые условия реализации Парциальной программы

Кадровые условия, имеющиеся в МКДОУ д/с №478 «Белоснежка», Соответствуют в полном объеме требованиям, указанным в Парциальной программе «Полихудожественный подход к воспитанию детей дошкольного возраста».

2. Парциальная программа "Путешествие в страну «Инженерия»: программа по формированию прединженерного мышления у детей дошкольного возраста"

2.1. Описание материально-технического обеспечения Парциальной программы

Описание материально-технического обеспечения представлены в Организационном разделе на страницах 24-26

2.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания представлены в Парциальной программе "Путешествие в страну «Инженерия»: программа по формированию прединженерного мышления у детей дошкольного возраста" в Организационном разделе на странице 27

2.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Описание организации развивающей предметно-пространственной среды представлены в Парциальной программе "Путешествие в страну «Инженерия»: программа по формированию прединженерного мышления у детей дошкольного возраста" в Организационном разделе на страницах 29-30

2.4. Кадровые условия реализации Парциальной программы

Кадровые условия, имеющиеся в МКДОУ д/с №478 «Белоснежка», Соответствуют в полном объеме требованиям, указанным в Парциальной программе "Путешествие в страну «Инженерия»: программа по формированию прединженерного мышления у детей дошкольного возраста".

3. Парциальная программа "Юный Новосибирец: Программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста "

3.1. Описание материально-технического обеспечения Парциальной программы

Описание материально-технического обеспечения Парциальной программы "Юный Новосибирец: Программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста " представлены в Организационном разделе на страницах 24-26

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания представлены в Парциальной программе " Юный Новосибирец: Программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста" в Организационном разделе на странице 36

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Описание организации развивающей предметно-пространственной среды представлены в Парциальной программе " Юный Новосибирец: Программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста" в Организационном разделе на страницах 41-42

3.4. Кадровые условия реализации Парциальной программы

Кадровые условия, имеющиеся в МКДОУ д/с №478 «Белоснежка», Соответствуют в полном объеме требованиям, указанным в Парциальной программе "Юный Новосибирец: Программа патриотического воспитания детей дошкольного возраста".

4. Парциальная программа Карпули: программа по развитию речевого творчества у детей старшего дошкольного возраста

4.1. Описание материально-технического обеспечения Парциальной программы

Описание материально-технического обеспечения Парциальной программы Карпули: программа по развитию речевого творчества у детей старшего дошкольного возраста представлены в Организационном разделе на странице 14

4.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания представлены в Парциальной программе Карпули: программа по развитию речевого творчества у детей старшего дошкольного возраста в Организационном разделе на странице 14

4.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Описание организации развивающей предметно-пространственной среды представлены в Парциальной программе Карпули: программа по развитию речевого творчества у детей старшего дошкольного возраста в Организационном разделе на страницах 15

4.4. Кадровые условия реализации Парциальной программы

Кадровые условия, имеющиеся в МКДОУ д/с №478 «Белоснежка», Соответствуют в полном объеме требованиям, указанным в Парциальной программе Карпули: программа по развитию речевого творчества у детей старшего дошкольного возраста.

5. Парциальная программа Парциальной программы «Сибирячок - Здоровячок»: программа по фор-мированию ценностного отношения к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста

5.1. Описание материально-технического обеспечения Парциальной программы

Описание материально-технического обеспечения Парциальной программы Парциальной программы «Сибирячок - Здоровячок»: программа по формированию ценностного отношения к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста представлены в Организационном разделе на страницах 33-34

5.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания представлены в Парциальной программе Парциальной программы «Сибирячок - Здоровячок»: программа по формированию ценностного отношения к здоровому образу жизни, сохранению

и укреплению здоровья детей дошкольного возраста в Организационном разделе на странице 35

5.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Описание организации развивающей предметно-пространственной среды представлены в Парциальной программе Парциальной программы «Сибирячок - Здоровячок»: программа по формированию ценностного отношения к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста в Организационном разделе на страницах 38-41

5.4. Кадровые условия реализации Парциальной программы

Кадровые условия, имеющиеся в МКДОУ д/с №478 «Белоснежка», соответствуют в полном объеме требованиям, указанным в Парциальной программе Парциальной программы «Сибирячок - Здоровячок»: программа по формированию ценностного отношения к здоровому образу жизни, сохранению и укреплению здоровья детей дошкольного возраста.